



ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

8 КЛАСС

Город,
район, ОУ:Фамилия,
имя:

Важно! Правильные варианты ответа выбираются закрашиванием соответствующего поля. Например, если верным считается ответ А, то его выбор должен выглядеть так: А. Работа проверяется автоматически. За каждый верный выбор баллы начисляются, а за каждый лишний выбор – вычитаются! Будьте внимательны! **Желаем успеха!**

1 Если вы согласны с утверждением, отметьте Да, если не согласны – Нет.

	УТВЕРЖДЕНИЕ	Да	Нет
1	Холерик медлителен, но, как правило, очень основателен, отличается дотошностью в любом деле.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2	Членство человека в профсоюзе говорит о его принадлежности к первичным группам.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
3	Потребителем является не только человек, который непосредственно приобрёл товар или заказал работу (услугу), но и человек, пользующийся ими.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Владением называют извлечение из имущества полезных свойств.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
5	Мировоззрение, обобщающее опыт рационального и практического познания мира, называется научным.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

2 Установите соответствие между следующими ситуациями и видами социальной мобильности.

Отметьте соответствующее сочетание.

	СИТУАЦИЯ	ВИД СОЦИАЛЬНОЙ МОБИЛЬНОСТИ	
		Вертикальная	Горизонтальная
А	Повышение в должности.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Б	Получение младшим лейтенантом звания старшего лейтенанта.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
В	Смена гражданства.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Г	Переход из одного класса в другой внутри одной школы.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Д	Назначение заместителя министра на должность министра.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
Е	Переход из одной религии в другую.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Ж	Вступление в политическую партию.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
З	Разжалование.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>

3 Сравните гражданско-правовую и уголовную ответственность.

Отметьте в таблице две черты сходства и две черты отличия.

		Черты сходства	Черты отличия
1	Наступает только за совершённое преступление.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
2	Применяется компетентными органами государства.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Строго регламентируется нормами права.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	Влечёт судимость гражданина.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>



4 Р. и М. являются прихожанами лютеранской церкви в г. Стокгольме. Они познакомились на службе, создали семью. Если у них в семье происходят какие-то размолвки, неприятности, они первым делом идут за советом к пастору. Они убеждены, что их толкование Святого Писания является единственно верным.

Отметьте ● в приведённом ниже списке функции религии, иллюстрируемые данным примером.

- А) Мировоззренческая ● В) Коммуникативная ○ Д) Хозяйственная
 ● Б) Компенсаторная ○ Г) Эстетическая

5 Заполните пропуски слов (словосочетаний) в тексте. Нужные слова (словосочетания) приведены в списке. (Отметьте ● в таблице ниже соответствующие сочетания букв и номеров слов)

«Слово «искусство» многозначно, как и многие ... (А)... , связанные с жизнью общества и ... (Б)... В качестве ... (В)... оно было отграничено от искусства в более широком смысле этого слова (умение, мастерство, ремесло – мастерство плотника, врача и т. д.). Так, к примеру, важно понимать различие между «искусно сделанными вещами» и «произведениями искусства». Мы назовем ... (Г)... художественную деятельность и то, что является ее результатом (произведение). «Искусство есть человеческая ... (Д)..., состоящая в том, что один человек сознательно известными внешними знаками передает испытываемые им ... (Е)..., а другие люди заражаются его эмоциями и переживают их».

Список (в именительном падеже):

- 1) *понятие*
- 2) *производство*
- 3) *деятельность*
- 4) *художественное творчество*
- 5) *культура*
- 6) *человек*
- 7) *чувство*
- 8) *искусство*
- 9) *субъективность*

Позиция в тексте	Номер слова (словосочетания)								
	1	2	3	4	5	6	7	8	9
А	●	○	○	○	○	○	○	○	○
Б	○	○	○	○	○	●	○	○	○
В	○	○	○	●	○	○	○	○	○
Г	○	○	○	○	○	○	○	●	○
Д	○	○	●	○	○	○	○	○	○
Е	○	○	○	○	○	○	●	○	○

Каждое слово (словосочетание) может быть использовано только один раз!

6 В логике все понятия по объему и содержанию делятся на несколько видов. По объему они бывают единичными – в объем понятия входит только один объект, например, первый президент России. Общими – в объем понятий входит много объектов, например, президент. И нулевыми (пустыми) – в объем понятия не входит ни один объект, например, марсианский житель. Распределите предлагаемые понятия по объему.

(Отметьте ● в таблице по три соответствующих позиции).

№	ПОНЯТИЕ	ОБЪЕМ ПОНЯТИЯ		
		Единичное	Общее	Нулевое
1	Средневековая промышленность	○	○	●
2	Революция 1905 – 1907 гг.	●	○	○
3	Консерватор	○	●	○
4	Современная российская монархия	○	○	●
5	Государство	○	●	○
6	Классицизм	○	●	○
7	Фашизм в Италии	●	○	○
8	Действующий президент Российской Федерации	●	○	○
9	Первобытное государство	○	○	●



7 Золотое правило сформулировано во всех культурных традициях. Соотнесите культурную традицию и то, как звучит золотое правило нравственности в этой традиции. Отметьте ● соответствующее сочетание.

НОМЕР ЗОЛОТОГО ПРАВИЛА	КУЛЬТУРНАЯ ТРАДИЦИЯ					
	Христианская	Иудейская	Исламская	Индуистская	Буддистская	Конфуцианская
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>				

- «Не делайте другим того, чтобы было больно вам, если бы сделано было вам». (Махабхарата)
- «Что ненавистно вам, не делайте ближнему своему». (Талмуд)
- «Не причиняйте другим того, что самим кажется больно» (Удана-Варга)
- «Как хотите, чтобы с вами поступали люди, так поступайте и вы с ними». (Библия, Новый завет)
- «Никто не является истинно верующим, пока не желает брату своему того же, чего желает себе». (Сунна)
- «Не делайте другим того, чего не хотите, чтобы ни делали вам». (Аналекты)

8 Какому типу общества соответствуют указанные черты? Отметьте ● соответствующее сочетание.

	ЧЕРТЫ	ТИПЫ ОБЩЕСТВА		
		Традиционное	Индустриальное	Постиндустриальное
1	Увеличение городского населения	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	Высокий авторитет церкви	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	Компьютерные технологии	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
4	Земледелие	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	Машинное производство	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	Массовая культура	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
7	Особая роль науки	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
8	Низкая социальная мобильность	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	Жёсткая сословная структура	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

9 Распределите нижеперечисленные признаки в три группы. (Отметьте ● соответствующий номер признака).

- | | |
|---|---|
| 1) Анонимность создания | 7) Сложность восприятия и истолкования |
| 2) Ориентация на узкий круг ценителей | 8) Компенсаторно-развлекательный характер |
| 3) Непосредственность восприятия | 9) Способ сохранения и закрепления национальной идентичности |
| 4) Ориентация на широкого потребителя | 10) Тесная связь с традицией |
| 5) Ориентация на наличие и развитие художественного вкуса | 11) Направленность на новаторство, оригинальность, творчество |
| 6) Бесписьменный характер | 12) Стандартизированный, стереотипный характер |

НАЗВАНИЕ ГРУППЫ	НОМЕР ПРИЗНАКА											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Массовая культура	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Народная культура	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Элитарная культура	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>



10 Установите соответствие между видами статуса и примерами. (Отметьте ● соответствующее сочетание).

	ВИД СТАТУСА	ПРИМЕР				
		Наследник престола	Чемпион мира	Француз	Муж	Начальник отдела в фирме
1	Предписанный	●	○	●	○	○
2	Достижимый	○	●	○	●	●

11 Артур, Борис, Василий и Ильдар занимаются в разных спортивных секциях. Один из них играет в баскетбол, другой – в волейбол, третий – в футбол, четвертый – в теннис. У них различные увлечения: один из них любит кино, другой – театр, третий – эстраду, а четвертый – цирк. Артур не играет ни в волейбол, ни в баскетбол. Василий играет в футбол и любит театр. Борис не играет в волейбол. Тот из ребят, кто играет в волейбол, любит ходить в кино, а тот, кто играет в баскетбол, не любит цирк. Какое у каждого из них увлечение, и каким видом спорта занимается каждый? Отметьте ● в таблице соответствующие сочетания имён, увлечений и названий видов спорта.

ИМЕНА ДРУЗЕЙ	УВЛЕЧЕНИЯ				ВИДЫ СПОРТА			
	Театр	Кино	Цирк	Эстрада	Теннис	Волейбол	Баскетбол	Футбол
Артур	○	○	●	○	●	○	○	○
Борис	○	○	○	●	○	○	●	○
Василий	●	○	○	○	○	○	○	●
Ильдар	○	●	○	○	○	●	○	○

12 Верны ли суждения? (Отметьте ● правильные варианты ответов).

1) **Об обществе:**

- А) Понятие «общество» применимо к любой исторической эпохе.
Б) Общество возникло раньше, чем появилось государство.

○ Верно только А ○ Верно только Б ● Верны оба суждения ○ Оба суждения неверны

2) **О противозаконном поведении:**

- А) Противозаконное поведение вредит обществу.
Б) Противозаконное поведение направлено на создание новых законов.

● Верно только А ○ Верно только Б ○ Верны оба суждения ○ Оба суждения неверны

3) **О политических правах:**

- А) Они ориентированы на благосостояние, достойный уровень жизни человека.
Б) Они обеспечивают возможность участия граждан в политической жизни страны.

○ Верно только А ● Верно только Б ○ Верны оба суждения ○ Оба суждения неверны

4) **О гражданских правах:**

- А) Они могут быть названы исходными.
Б) Они обеспечивают право на духовное развитие личности.

● Верно только А ○ Верно только Б ○ Верны оба суждения ○ Оба суждения неверны

5) **О свободе человека:**

- А) Свобода человека ограничена правами других людей.
Б) Свобода человека состоит в возможности делать все, что не приносит вреда другому человеку.

○ Верно только А ○ Верно только Б ● Верны оба суждения ○ Оба суждения неверны

Работу выполнил участник: _____

Фамилия и имя участника (заполняется участником собственноручно, разборчиво, прописью)